

ARTÍCULO ORIGINAL

LA ACROBACIA AÉREA DE LA ESCUADRILLA BICOLOR Y SU INFLUENCIA EN LA IMAGEN INSTITUCIONAL DE LA FUERZA AÉREA DEL PERÚ SEGÚN EL GRUPO AÉREO N° 6 – 2022

Mg Carlos Alberto Angulo Amico

Fuerza Aérea del Perú

Lima Perú

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-4562-2274>

E-mail: cangulo@esfap.edu.pe

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general determinar la influencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 – 2022. La metodología siguió una ruta cuantitativa. Fue una investigación básica, de diseño no experimental correlacional causal transversal, se contó con una muestra de 133 miembros de la FAP. Se empleó la técnica de la encuesta, los instrumentos fueron dos cuestionarios tipo escala de Likert, debidamente validados y confiables. El procesamiento de datos cuantitativos se realizó con el software SPSS (versión 23), haciendo el análisis descriptivo y el inferencial mediante regresión logística ordinal. Se concluyó que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 – 2022; debido a la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 56,2% de la variable dependiente.

PALABRAS CLAVES: Acrobacia aérea, imagen institucional y Fuerza Aérea del Perú.

THE AEROBATICS OF THE BICOLOR SQUADRON AND ITS INFLUENCE ON THE INSTITUTIONAL IMAGE OF THE PERUVIAN AIR FORCE ACCORDING TO AIR GROUP N° 6 – 2022

ABSTRACT

The present investigation had as general objective to determine the influence of the aerobatics of the Bicolor Team in the institutional image of the Peruvian Air Force according to the Air Group N° 6 - 2022. The methodology followed a quantitative route. It was basic research, with a cross-sectional causal correlational non-experimental design, with a sample of 133 members of the Peruvian Air Force. The survey technique was used, the instruments were two questionnaires type Likert scale, duly validated and reliable. Quantitative data processing was performed with SPSS software (version 23), performing descriptive and inferential analysis using ordinal logistic regression. It was concluded that the aerobatics of the Bicolor Team directly and significantly influence the institutional image of the Peruvian Air Force according to the Air Group N° 6 - 2022; due to the likelihood ratio, that the logistic model is significant ($p < 0.05$); good

fit to data (Deviation with $p < 0.05$); and explains 56.2% of the dependent variable.

Key words: Aerobatics, institutional image and Peruvian Air Force.

INTRODUCCIÓN

La Escuadrilla Acrobática Bicolor es la representación de la gloriosa Fuerza Aérea del Perú, con la finalidad de integrar y generar un sentimiento de patriotismo en la población, transmitir una sola idea, un solo fin y la conjunción de las aspiraciones institucionales para esta nueva Escuadrilla Acrobática que no solo representa a la FAP, sino también, nos representará como país, como población, cultura, costumbres y tradiciones. Resonando la frase constantemente: El Perú Primero.

Con la Resolución de la Comandancia General de la FAP N° 0380 del 07 de octubre del 2020, se aprobó la reasignación de medios y puesta en funcionamiento del Escuadrón Aéreo N° 611 con los aviones Z-242L en el Grupo Aéreo N° 6 – Chiclayo, denominada Escuadrilla Acrobática Bicolor. El profesionalismo y destreza en maniobras de alta performance de los pilotos se visualiza a través de las presentaciones de acrobacias aéreas a la población y que ayuda a fomentar el espíritu aeronáutico de los peruanos.

De acuerdo a la R.D. N°607-2013-MTC/12 (2013), acrobacia aérea significa toda maniobra intencional que involucre un cambio abrupto en la actitud de la aeronave, una actitud o aceleración anormal de la misma, que no son necesarias para un vuelo normal.

La acrobacia aérea es “la realización de maniobras en el aire con una aeronave, para ello se exhiben mediante piruetas y rotaciones sobre los ejes, tanto transversales como longitudinales, de las naves” (Eured, 2019). Esto demuestra el elevado control que debe poseer el piloto para realizar las maniobras en el plano horizontal y vertical, las mismas que pueden ser desarrolladas por varias aeronaves en formación.

La escuadrilla acrobática está orientada a ejecutar maniobras con alto grado de coordinación mediante la realización de maniobras marginales y acrobáticas, tanto individuales como en formación (Fuerza Aérea del Perú, 2020). Las maniobras que desarrollen serán en función al tipo y performances de la aeronave y a las características del terreno donde se ejecute las presentaciones.

La imagen institucional “son todos aquellos elementos que una organización escoge para identificarse ante sus stakeholders (población, clientes, trabajadores, medios). También se le considera como una serie de particularidades o características interdependientes de una empresa, que le brinda coherencia, estabilidad y especificidad” (Mejía, 2019, p. 30). Es por ello que, las demostraciones de la Escuadrilla Acrobática Bicolor, se proyectará como un elemento esencial, particular y específico al ámbito de la Fuerza Aérea para fomentar la imagen institucional; su vuelo en formación, genera coherencia y armonía con el propósito de identificarse profesionalmente con la población.

La hipótesis, punto de enlace entre la teoría y la observación, fue: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022. Ésta, determinó el rumbo de la investigación al sugerir los pasos y procedimientos en la búsqueda del conocimiento de las variables, haciendo factible elaborar el objetivo a alcanzar en el desarrollo del estudio.

En nuestro país, es necesario emplear de manera ágil y proactiva, el Poder Aeroespacial en la defensa del Perú ante sus amenazas y en la protección de sus intereses, siendo disuasiva en la paz y decisiva en la guerra, permitiendo fortalecer la imagen y presencia institucional a nivel nacional e internacional, para atender oportunamente las demandas del Estado y los servicios a

los ciudadanos, lo cual conllevará al objetivo principal de esta investigación que consiste en establecer la influencia a través de sus dimensiones de maniobras acrobáticas individuales y maniobras acrobáticas en formación frente a la Imagen Institucional.

MÉTODO

El enfoque de la presente investigación es de carácter cuantitativo y de nivel descriptivo correlacional causal, el diseño es No experimental de corte transversal.

Los estudios correlacionales causales “describen relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado, ya sea en términos correlacionales, o en función de la relación causa-efecto” (Hernández y Mendoza, 2018, p. 179).

La población de estudio estuvo compuesta por 403 miembros de la Fuerza Aérea del Perú del Grupo Aéreo N° 6. La muestra, fue determinada de forma probabilística en su calificación de estratificada y estuvo compuesta de 133 miembros de la Fuerza Aérea del Perú del Grupo Aéreo N° 6.

En cuanto a la Operacionalización de las variables se establecieron las siguientes:

Tabla 1
Matriz de operacionalización de las variables

Variable	Definición Operacional	Ítems
Acrobacia aérea	<i>Maniobras acrobáticas individuales.</i>	
	- Entrenamiento de los pilotos.	1-4
	- Performance individual.	5-8
	<i>Maniobras acrobáticas en formación.</i>	
	- Efectividad de maniobras.	9-12
	- Performance de vuelo en formación.	13-16
Imagen institucional	<i>Operaciones de influencia.</i>	
	- Efectividad de operaciones psicológicas.	17-20
	- Efectividad de acciones psicológicas.	21-24
	<i>Comunicación estratégica institucional.</i>	
	- Comprensión de los mensajes institucionales.	25-28
	- Medios de comunicación.	29-32

La técnica empleada fue la encuesta, se utilizaron dos cuestionarios como instrumentos, los cuales estaban constituidos por 16 preguntas en cada variable. La validez de contenido de los instrumentos se efectuó a través de Juicio de Expertos y para medir su confiabilidad, se utilizó el coeficiente Alfa de Cronbach, obteniendo 0,859 y 0,829 a partir de una prueba piloto a 20 oficiales de la FAP; resultando ambos instrumentos con un alto nivel de confiabilidad.

RESULTADOS

El procesamiento de los datos y la aplicación de las técnicas estadísticas se realizaron en el programa estadístico IBM SPSS Statistics, se utilizó estadística descriptiva correlacional causal que sirvieron de base para el logro del conocimiento. Con fines del presente artículo presentaremos los resultados que más incidencia muestran para la investigación.

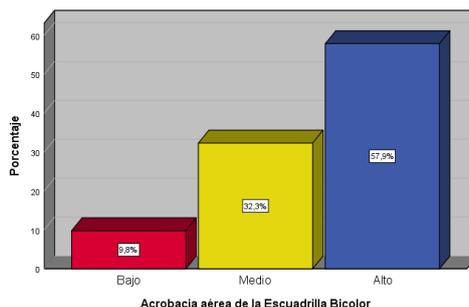
Tabla 2
Niveles de la variable acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Bajo	13	9,8	9,8	9,8
	Medio	43	32,3	32,3	42,1
	Alto	77	57,9	57,9	100,0
	Total	133	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

Figura 1.

Niveles de la variable acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor



Fuente: Elaboración propia con porcentaje en cifras de los cuestionarios.

En la tabla 2 y figura 1, el 57,9% percibieron un nivel alto, el 32,3% percibieron un nivel medio y el 9,8% percibieron un nivel bajo con respecto a la variable acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor.

Tabla 3

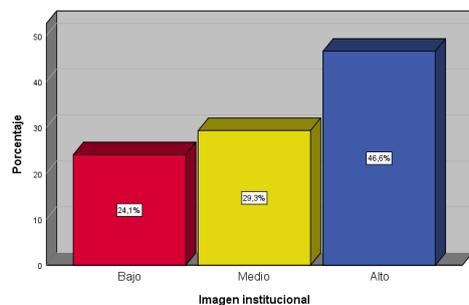
Niveles de la variable imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válidos	Bajo	32	24,1	24,1	24,1
	Medio	39	29,3	29,3	53,4
	Alto	62	46,6	46,6	100,0
	Total	133	100,0	100,0	

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

Figura 4.

Niveles de la variable imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú



Fuente: Elaboración propia con porcentaje en cifras de los cuestionarios.

En la tabla 3 y figura 4, el 46,6% percibieron un nivel alto, el 29,3% percibieron un nivel medio y el 24,1% percibieron un nivel bajo con respecto a la variable imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú.

Prueba de hipótesis general

Ho: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor no influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Ha: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Prueba estadística: Análisis de regresión logística ordinal.

Nivel de significación: Se ha establecido un nivel de significación del 0,05.

Tabla 4

Información sobre el ajuste del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú

Modelo	Logaritmo de la verosimilitud -2	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	135,079			
Final	44,452	90,626	3	,000

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

La prueba de contraste de la razón de verosimilitud señala que el modelo logístico es significativo ($x^2=90,626$; $p<0,05$). Ello significa que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú.

Tabla 5

Bondad de ajuste del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú

	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Pearson	28,986	5	,000
Desviación	23,774	5	,000

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

Una vez construido el modelo de regresión, es necesario comprobar la calidad del ajuste de los valores predichos por el modelo a los valores observados. Se observa que la Desviación ($x^2 = 23,774$) muestran un $p<0,05$; por tanto, se puede señalar que el modelo de regresión donde se considera que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú, es válido y aceptable.

Tabla 6

Pseudo R – cuadrado del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú

Pseudo R cuadrado	
Cox y Snell	,494
Nagelkerke	,562
McFadden	,322

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

El valor de Pseudo – R cuadrado de Nagelkerke (0,562), indica que el modelo propuesto explica el 56,2% de la variable dependiente imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú.

Tabla 7

Estimación de los parámetros del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú

		Estimación	Error típ.	Wald	gl	Sig.	Intervalo de confianza 95%	
							Límite inferior	Límite superior
Umbral	[ImaInst = 1.00]	-3,639	,460	62,582	1	,000	-4,541	-2,738
	[ImaInst = 2.00]	-1,375	,296	21,627	1	,000	-1,955	-,796
Ubicación	[MAInd=1.00]	-25,409	,000	.	1	.	-25,409	-25,409
	[MAInd=2.00]	-1,632	,467	12,237	1	,000	-2,546	-,718
	[MAInd=3.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.
	[MAFor=1.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.
	[MAFor=2.00]	-1,536	,467	10,822	1	,001	-2,452	-,621
	[MAFor=3.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.

Función de vínculo: Logit.

a. Este parámetro se establece en cero porque es redundante.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

La tabla 7, indica que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor (Wald=12,237; $p=0,000 < 0,05$) predice mejor la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú.

En resumen, se ha obtenido en la prueba de contraste de la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 56,2% de la variable dependiente. Por lo tanto, se decide rechazar la hipótesis nula, es decir: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Prueba de hipótesis específica 1

Ho: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor no influye directa y significativamente en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Ha: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Prueba estadística elegida: Análisis de regresión logística ordinal.

Nivel de significación: Se ha establecido un nivel de significación del 0,05.

Tabla 8

Información sobre el ajuste del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú

Modelo	Logaritmo de la verosimilitud -2	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	129,777			
Final	43,936	85,840	3	,000

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

La prueba de contraste de la razón de verosimilitud señala que el modelo logístico es significativo ($\chi^2=85,840$; $p<0,05$). Ello significa que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú.

Tabla 9

Bondad de ajuste del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú

	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Pearson	24,747	5	,000
Desvianza	23,040	5	,000

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

Una vez construido el modelo de regresión, es necesario comprobar la calidad del ajuste de los valores predichos por el modelo a los valores observados. Se observa que la Desviación ($\chi^2 = 23,040$) muestran un $p<0,05$; por tanto, se puede señalar que el modelo de regresión donde se considera que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú, es válido y aceptable.

Tabla 10

Pseudo R – cuadrado del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú

Pseudo R cuadrado	
Cox y Snell	,476
Nagelkerke	,540
McFadden	,303

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

El valor de Pseudo – R cuadrado de Nagelkerke (0,540), indica que el modelo propuesto explica el 54% de la variable dependiente preparación en acciones militares.

Tabla 11

Estimación de los parámetros del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú

		Estimación	Error típ.	Wald	gl	Sig.	Intervalo de confianza 95%	
							Límite inferior	Límite superior
Umbral	[OpeInf=1.00]	-3,249	,425	58,557	1	,000	-4,082	-2,417
	[OpeInf=2.00]	-1,308	,290	20,364	1	,000	-1,877	-,740
Ubicación	[MAInd=1.00]	-25,059	,000	.	1	.	-25,059	-25,059
	[MAInd=2.00]	-1,608	,459	12,247	1	,000	-2,508	-,707
	[MAInd=3.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.
	[MAFor=1.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.
	[MAFor=2.00]	-1,532	,460	11,098	1	,001	-2,434	-,631
	[MAFor=3.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.

Función de vínculo: Logit.

a. Este parámetro se establece en cero porque es redundante.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

La tabla 11, indica que las valoraciones sobre maniobras acrobáticas individuales (Wald=12,247; $p=0,000 < 0,05$) predice mejor las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú.

En resumen, se ha obtenido en la prueba de contraste de la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 54% de la variable dependiente. Por lo tanto, se decide rechazar la hipótesis nula, es decir: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Prueba de hipótesis específica 2

Ho: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor no influye directa y significativamente en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Ha: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

Prueba estadística elegida: Análisis de regresión logística ordinal.

Nivel de significación: Se ha establecido un nivel de significación del 0,05.

Tabla 12

Información sobre el ajuste del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú

Modelo	Logaritmo de la verosimilitud -2	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	130,158			
Final	45,259	84,899	3	,000

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

La prueba de contraste de la razón de verosimilitud señala que el modelo logístico es

significativo ($\chi^2=84,899$; $p<0,05$). Ello significa que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú.

Tabla 13

Bondad de ajuste del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú

	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Pearson	27,144	5	,000
Desvianza	22,863	5	,000

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

Una vez construido el modelo de regresión, es necesario comprobar la calidad del ajuste de los valores predichos por el modelo a los valores observados. Se observa que la Desviación ($\chi^2 = 22,863$) muestran un $p<0,05$; por tanto, se puede señalar que el modelo de regresión donde se considera que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú, es válido y aceptable.

Tabla 14

Pseudo R – cuadrado del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú

Pseudo R cuadrado	
Cox y Snell	,472
Nagelkerke	,533
McFadden	,296

Función de enlace: Logit.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

El valor de Pseudo – R cuadrado de Nagelkerke (0,533), indica que el modelo propuesto explica el 53,3% de la variable dependiente comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú.

Tabla 15

Estimación de los parámetros del modelo que explica la incidencia de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú

		Estimación	Error típ.	Wald	gl	Sig.	Intervalo de confianza 95%	
							Límite inferior	Límite superior
Umbral	[ComEst = 1.00]	-3,556	,459	60,039	1	,000	-4,456	-2,657
	[ComEst = 2.00]	-1,080	,275	15,407	1	,000	-1,619	-,541
Ubicación	[MAInd=1.00]	-6,049	1,139	28,179	1	,000	-8,282	-3,815
	[MAInd=2.00]	-1,607	,467	11,851	1	,001	-2,522	-,692
	[MAInd=3.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.
	[MAFor=1.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.
	[MAFor=2.00]	-1,784	,477	13,995	1	,000	-2,718	-,849
	[MAFor=3.00]	0 ^a	.	.	0	.	.	.

Función de vínculo: Logit.

a. Este parámetro se establece en cero porque es redundante.

Fuente: Elaboración propia con resultados tomados de los cuestionarios.

La tabla 15, indica que las valoraciones sobre maniobras acrobáticas individuales (Wald=28,179; $p=0,000<0,05$) predicen mejor en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú.

En resumen, se ha obtenido en la prueba de contraste de la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p<0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p<0,05$); y explica el 53,3% de la variable dependiente. Por lo tanto, se decide rechazar la hipótesis nula, es decir: La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022.

COMENTARIOS

En relación a la hipótesis general el resultado encontrado en esta investigación fue que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022; debido a la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p<0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p<0,05$); y explica el 56,2% de la variable dependiente. En este contexto, Marrella (2019), concluyó que la maniobra acrobática, por sensacional y emocionante que sea, es solo la punta del iceberg de un mundo conocido por pocos, un mundo formado por pilotos capaces y profesionales que nunca dejan de entrenar para sacar lo mejor de ellos; un mundo de especialistas que cuidan los detalles de la aeronave para que puede volar como una máquina casi perfecta; oficiales y suboficiales que operan en armonía con el propósito de coordinar un grupo de vuelo grande y preparar a todos lo necesario para el éxito de un evento; pero también, y sobre todo, un mundo de entusiastas conscientes del grado de importancia de la misión que están llamados a llevar a cabo y que, año tras año, con firmeza y dedicación, contribuye al mantenimiento de la conciencia Fuerza Aérea Nacional. Además, Castillo (2017), afirmó que la imagen institucional del Ejército peruano si tiene implicancia significativa en la valoración por la sociedad y que los integrantes del Ejército que se encuentran prestando servicio en la 3ra Brigada de Fuerzas Especiales Región San Martín tienen una buena imagen institucional; sin embargo,

existen falencias que se deben corregir y/o potenciar de manera sistemática y estratégica para buscar la mejora institucional y lograr una influencia positiva real y con una valoración por la población.

En relación a la primera hipótesis específica los resultados encontrados en esta investigación fue que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022; debido a la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 54% de la variable dependiente. Al respecto, Rozenberg, Socha, Socha, Szabo, y Nemeč (2016), concluyeron que este tipo de vuelo es significativamente diferente de las formas estándar de vuelo y, por lo tanto, es importante que los pilotos sean competentes en vuelos acrobáticos. Establecer los elementos críticos de la técnica de pilotaje en la experiencia grupal en vuelos acrobáticos es la base condición para su éxito futuro; así como, establecer el proceso de formación de pilotos en los grupos acrobáticos. Siempre será cierto que lo más importante es que los vuelos sean más efectivos para la apreciación de la audiencia y lo más seguro para los pilotos, esto eventualmente significa una serie de compromisos que finalmente se refleja en el vuelo más impresionante en demostraciones de grupo acrobático. Además, Alvites (2018), concluyó que la calidad de la formación académica influye significativamente en la imagen institucional de la Escuela Superior de Guerra del Ejército - Escuela de Postgrado (ESGE-EPG) desde la perspectiva de los Oficiales Maestristas AF-2016.

En relación a la segunda hipótesis específica los resultados encontrados en esta investigación fue que la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022; debido a la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 53,3% de la variable dependiente. Al respecto, Lestari, Ratna y Anggilia (2019), concluyeron que el modelo de la imagen de la organización se vio afectada por las comunicaciones de marketing y la calidad del servicio (0,801), y la comunicación de marketing integrada y la calidad del servicio tuvieron un efecto parcial y simultáneo en la imagen corporativa (0,641). También, Páez (2021), afirmó que la mejor estrategia para apoyar la construcción tanto de una nueva forma de comunicar como de una nueva imagen institucional es generar un plan estratégico comunicacional que reoriente hacia un nuevo modelo institucional. Por su parte, Palacios, Orrego e Isla (2018), sostuvo que el aspecto más destacado que se debe incorporar al proceso de comunicaciones que lidera la DINFE, es su planeamiento, siguiendo el ciclo de mejora continua (diagnosticar, planear, implementar y evaluar).

CONCLUSIONES

Las conclusiones de la investigación fueron las siguientes:

- a.- La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022; debido a la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 56,2% de la variable dependiente.
- b.- La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en las operaciones de influencia de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022; debido a la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 54% de la variable dependiente.
- c.- La acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor influye directa y significativamente en la comunicación estratégica institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N° 6 - 2022; debido a la razón de verosimilitud, que el modelo logístico es significativo ($p < 0,05$); se ajusta bien a los datos (Desviación con $p < 0,05$); y explica el 53,3% de la variable dependiente.

Habiéndose realizado el estudio de la acrobacia aérea de la Escuadrilla Bicolor y su

influencia en la imagen institucional de la Fuerza Aérea del Perú según el Grupo Aéreo N°6 - 2022, se presentan las siguientes recomendaciones derivadas de la presente investigación:

- a.- Es importante que el Estado Mayor General de la FAP, priorice la implementación de aeronaves acrobáticas para la Escuadrilla Bicolor, con la finalidad de contar con medios aéreos que permitan mejorar el entrenamiento de las Tripulaciones Aéreas de Combate en maniobras marginales y acrobáticas avanzadas, lo que permitirá que la Escuadrilla Bicolor realice exhibiciones aéreas con mayor complejidad, lo que generará un impacto mayor en nuestro público objetivo; asimismo, que la escuadrilla sea considerado como tema de interés institucional, proponiendo su participación en festivales aéreos en los países de la región y otros eventos internacionales, además del intercambio de pilotos para fortalecer las experiencias operativas.
- b.- Es importante que el Comando de Operaciones (COMOP) en coordinación con la Dirección General de Logística (DIGLO), asignen a la Escuadrilla Acrobática Bicolor la cantidad de horas de vuelo necesarias para que los pilotos de la escuadrilla realicen un óptimo entrenamiento, ya que el desarrollo de las maniobras acrobáticas individuales y en formación deben realizarse a la perfección, lo que permitirá generar una imagen institucional positiva.
- c.- Se hace necesario que la Dirección de Inteligencia de la FAP (DIFAP), realice operaciones psicológicas con la Escuadrilla Acrobática Bicolor, con la finalidad de difundir internacionalmente las exhibiciones de la Escuadrilla y demostrar en ellas el exigente entrenamiento y la habilidad de los pilotos de caza de la Fuerza Aérea del Perú para realizar maniobras aéreas complejas.
- d.- Es importante que la DIFAP, realice acciones psicológicas con la Escuadrilla Acrobática Bicolor, con la finalidad de mantener motivado al personal de la Fuerza Aérea del Perú y demostrarle a la población peruana por medio de exhibiciones de la Escuadrilla, el exigente entrenamiento y habilidad de los pilotos de caza de la FAP para realizar maniobras aéreas complejas, lo que generará un mayor vínculo con la población, despertando en ellos el interés por la aviación militar.
- e.- Es necesario que por medio de la Dirección de Información e Intereses Aeroespaciales (DINIA) de la FAP, se incremente la difusión de mensajes referente a las actividades de la Escuadrilla Acrobática Bicolor, debiendo ser información clara, concisa y precisa, con la finalidad de captar a nuestro público objetivo y transmitir el mensaje correcto; asimismo, asumir el reto de incluir a la escuadrilla como política del sector defensa en apoyo a la cancillería, es decir además de orientarlo solo como una capacidad militar, se puede direccionar como una embajada itinerante, para lo cual tiene que diseñarse una estrategia comunicacional en alianza con el Ministerio de Cultura, PROMPERU y empresas privadas.
- f.- La DINIA deberá realizar una agresiva campaña de comunicación para lograr posicionar a la Escuadrilla Acrobática Bicolor en el ideario de la población en general y de las autoridades en particular, para ello será pertinente ser considerada además como un medio de propaganda de operaciones psicológicas e incluirlo en las actividades del Plan de Identidad e Imagen Institucional; asimismo, articular esfuerzos con empresas privadas para que aparezcan en su publicidad con mensajes subliminales y realizar captación de donaciones u otros.
- g.- Es importante que el Escuadrón Aéreo N° 611 del Grupo Aéreo N° 6, cree un Departamento de Relaciones Públicas con la finalidad de realizar todas las coordinaciones protocolares de la Escuadrilla Acrobática Bicolor, el mismo que deberá ser liderado por un oficial de la especialidad afín, con competencias en comunicación estratégica y calificado en operaciones psicológicas; asimismo, que pueda controlar cuentas propias de la Escuadrilla en diferentes redes sociales, con la finalidad de mantener informado al público en general sobre las actividades del Escuadrón, siendo publicado de manera oportuna, lo que permitirá generar un impacto positivo con respecto a la imagen institucional de la FAP.

REFERENCIAS

Alvites, J. W. (2018). *Calidad de la formación académica y su relación con la imagen institucional de la Escuela Superior de Guerra del Ejército desde la perspectiva de los*

- Oficiales Maestristas AF – 2016.* (Tesis de doctorado). Instituto Científico y Tecnológico del Ejército, Perú.
- Castillo, A. C. (2017). *La imagen Institucional del ejército y su influencia en la valoración por la sociedad en la 3ra Brigada de Fuerzas Especiales “Cuartel Mariscal Andrés Bello Cáceres” Tarapoto – 2016.* (Tesis doctoral). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Perú.
- EcuRed. (2019, junio 1). Consultado el 05:31, agosto 18, 2022 en https://www.ecured.cu/index.php?title=Acrobacia_a%C3%A9rea&oldid=3394552.
- Fuerza Aérea del Perú (2020). *Manual de adoctrinamiento de Z-242 L 001-MA-611.* Chiclayo, Perú: FAP.
- Hernández, R., y Mendoza, C. P. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta.* México D.F.: McGraw Hill Education.
- Lestari, R., Ratna, Y., y Anggilia, V. (2019). Building Corporate Image Through Integrated Marketing Communication and Service Quality on Islamic Bank in Bandung. *EKSISBANK*, 3 (1), 1-10.
- Marrella, F. (2019). *Le Freccie Tricolori: tra emozione e precisione organizzativa.* (Tesis de maestría). Università Ca' Foscari di Venezia, Italia.
- Mejía, E. (2019). *Comunicación integral organizacional y su relación con la imagen institucional en el personal militar que labora en el Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas del Perú – Lima 2019.* Universidad Privada TELESUP Lima, Perú.
- Páez, R. E. (2021). *Plan estratégico de comunicación para posicionar la imagen del Ministerio de Defensa Nacional ante la opinión pública período (2018 -2019).* (Tesis de maestría). Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador.
- Palacios, V. A., Orrego, C. F., e Isla, F. I. (2018). *Propuesta de proceso de comunicación estratégica para el fortalecimiento de la reputación del Ejército – 2018.* (Tesis de maestría). Universidad del Pacífico, Perú.
- R.D. N°607-2013-MTC/12. (2013). *Proyecto de Resolución Directoral que aprueba la difusión del texto de modificación de la RAP 91 NE “Reglamento de Vuelo y Operación General”.* Perú: MTC.
- Rozenberg, R., Socha, V., Socha, L., Szabo, S., y Nemeč, V. (2016). Critical elements in piloting techniques in aerobatic teams. *Transport Means - Proceedings of the International Conference*, 2016-October, 444–449.